



KIDNIVA
LEARNING

COLECCIÓN DEBERES

DEBERES DE LENGUA 5

69 PÁGINAS · ESPAÑOL



Índice de deberes



Cada página es una tarea completa e independiente: busca el concepto y manda esa página.

1	Elegir la frase hecha que quiere decir lo que dice el enunciado	págs. 5–6
2	Escribir la palabra que le falta a la frase hecha	pág. 7
3	Elegir la frase hecha que encaja en lo que cuenta la frase	pág. 8
4	Explicar con tus palabras qué significa la frase hecha	pág. 9
5	El refrán: completar su segunda mitad y decir qué aconseja	págs. 10–11
6	Escribir una situación en la que ese refrán venga a cuento	pág. 12
7	Decir de qué lengua viene el extranjerismo	pág. 13
8	Escribir la palabra española que sustituye al extranjerismo	pág. 14
9	Elegir la palabra española que sustituye al extranjerismo	pág. 15
10	Copiar la frase cambiando los extranjerismos por palabras españolas	pág. 16
11	Decir de qué conjugación es el verbo	págs. 17–18
12	Escribir el infinitivo del que sale esa forma verbal	pág. 19
13	Escribir la forma verbal de la persona y el tiempo que se piden	pág. 20
14	Decir en qué tiempo está la forma verbal	págs. 21–22
15	Copiar la frase pasando el verbo a un pretérito	págs. 23–24
16	Elegir la forma verbal que pide el momento del que habla la frase	pág. 25
17	Escribir frases propias en cada uno de los tres tiempos	pág. 26
18	Elegir la preposición que encaja en la frase	págs. 27–28
19	Elegir la conjunción que une las dos partes de la frase	pág. 29
20	Copiar la frase poniendo la preposición que le falta	pág. 30
21	Marcar el núcleo del sujeto de la frase	págs. 31–32
22	Marcar el núcleo del predicado de la frase	pág. 33
23	Escribir el sujeto y el predicado de la frase y señalar su núcleo	pág. 34
24	Decir si el grupo de vocales es diptongo o es hiato	págs. 35–36
25	Partir la palabra en sílabas y decir cuántas tiene	pág. 37



¿Por cuál se cambia?

La palabra española tiene
que encajar en ESA
frase, no sólo parecerse.



1 El equipo tiene muchos fan en el pueblo.

seguidores

oyentes

vecinos

2 Acabó la semana con mucho estrés.

alegría

silencio

tensión

3 Dejó el coche en el parking del mercado.

almacén

garaje

aparcamiento

4 Se apuntó a un casting para la obra de teatro.

clase

prueba

reparto

5 Trajo un souvenir de la excursión.

recuerdo

regalo

cuaderno

6 El croissant de esa panadería está buenísimo.

bizcocho

hojaldre

cruasán



¿Qué forma encaja?

Busca en la frase cuándo pasa: «ayer», «todos los días», «ahora mismo».



1 Ayer el hojalatero _____ la canal del tejado.

lijó

lija

lijaba

2 Todos los veranos ellos _____ el mimbre de la marisma.

curten

curtieron

curtían

3 Ahora mismo yo _____ la sopa con el colador.

colaba

colé

colo

4 El martes pasado vosotros _____ el suelo de la ermita.

frotasteis

frotáis

frotabais

5 De pequeños vosotros _____ la lana en el telar.

tejéis

tejáis

tejisteis

6 Esta semana tú _____ los cuchillos en la piedra.

limabas

limaste

limas

¿Diptongo o hiato?

Si la i o la u llevan tilde, el diptongo se rompe y hay hiato.



1 bujía (ía)

diptongo

hiato

2 juicio (ui)

diptongo

hiato

3 poesía (ía)

diptongo

hiato

4 miel (ie)

diptongo

hiato

5 caído (aí)

diptongo

hiato

6 rocío (ío)

diptongo

hiato

7 buitre (ui)

diptongo

hiato

8 suave (ua)

diptongo

hiato



¿Cuál está bien?

La raya del narrador va pegada a su palabra y sin punto delante.



1

☐ —Ya está barnizado. —Dijo el tonelero.

☐ —Ya está barnizado —dijo el tonelero.

2

☐ —¿Subes al bancal?— preguntó el segador.

☐ —¿Subes al bancal? —preguntó el segador.

3

☐ —Ese cardo pincha —avisó la podadora.

☐ —Ese cardo pincha— avisó la podadora.

4

☐ —No hay arroz —replicó el mulero.

☐ —No hay arroz. —Replicó el mulero.

5

☐ —La bujía está sucia.— Aclaró el relojero.

☐ —La bujía está sucia —aclaró el relojero.

6

☐ —Nos falta esparto —recalcó el cesterero.

☐ —Nos falta esparto— recalcó el cesterero.

7

☐ —Aquí huele a espliego. —Sentenció la abuela.

☐ —Aquí huele a espliego —sentenció la abuela.

¿Principal o secundaria?

¿Se puede quitar la frase y el párrafo sigue entendiéndose? Es secundaria.



LEE ESTE PÁRRAFO

El alfarero trabaja el barro con las manos.

Primero lo amasa hasta que no queda ni una burbuja.

Luego lo sube al torno y lo levanta con los pulgares.

El taller huele a tierra mojada.

Cuando la pieza está hecha, la deja secar tres días a la sombra.

Después la mete en el horno.

1 Amasa el barro hasta que no queda burbuja.

principal

secundaria

2 El taller huele a tierra mojada.

principal

secundaria

3 Trabaja el barro con las manos, sin máquinas.

principal

secundaria

4 La pieza seca tres días a la sombra.

principal

secundaria

5 El alfarero da forma al barro paso a paso.

principal

secundaria

6 Después de secar, la mete en el horno.

principal

secundaria

7 Sube el barro al torno y lo levanta.

principal

secundaria

8 Hacer una pieza de barro lleva varios días.

principal

secundaria





¡Gracias por probar esta muestra!

Has visto 7 de las 69 páginas de «Deberes de Lengua 5».

El cuaderno completo está en el catálogo de Kidniva Learning e incluye su guía docente: el plan sesión a sesión, qué hacer si algo falla y cómo evaluar. Listo para descargar e imprimir tantas veces como necesites para tu uso personal o de aula.